



PA 2200

Fernsteuerbare 19"-Mehrkanal-Endstufen

Beschreibung

Unsere Mehrkanal-Endstufen der PA-Serie sind audiophile Class D-Verstärker, für den Einsatz in AV-Anlagen, in Multi-room-Anlagen oder in Mehrkanal-Beschallungsanlagen. Sie bieten sehr hohe Klangqualität bei geringer Wärmeentwicklung und sind mit nahezu lautlosen, temperaturgeregelten Lüftern ausgestattet. Die integrierten Peak-Limiter verhindern Verzerrungen bei Eingangspegeln bis zu 26 dBu.

Die Verstärker sind zur Fernsteuerung mit einem Schaltkontakt für ON/OFF und kanalgetrennten VCA-Eingängen zur externen Lautstärkeregelung ausgestattet. Mit den Lautstärkereglern WP-V und RP-V oder dem DV-Modul und UP/Down-Kontakten lassen sich die Verstärker einzeln oder in Gruppen regeln.

Frontseitig sind LEDs für Signal, Limit und Protect sowie Gain-Regler pro Kanal und Bridge-LEDs pro Kanalpaar angeordnet.

Protect in einem der Endstufenkanäle wird über den potentialfreien Fault-Kontakt ausgegeben. Die Netzzuleitung erfolgt über ein Powercon-Kabel. Die Eingänge sind mit XLR-Buchsen für IN und THRU ausgestattet. Jeweils 2 Kanäle können Stereo, Parallel oder in Brücke betrieben werden.

Die Lautsprecherausgänge sind mit Phönix Combicon-Steckern für Kabelquerschnitte bis 2 x 4 mm² versehen.

Besonderheiten

- Digitale 2-Kanal-Endstufe
- 2 x 200 Watt
- VCA-Eingänge pro Kanal
- Signal, Limit, Protect LEDs pro Kanal
- Stand By-Kontakt und Fault-Kontakt
- Geregelte sehr leise Lüfter
- Gehäuse 1 HE, Einbautiefe 345 mm
- Optional 100 V-Übertrager
- Optional externe Lautstärkereglern (Wall-Panel WP-V oder Rack-Panel RP-V)
- Optional DV-Modul für externe Lautstärkeregelung über UP/Down-Kontakte

Einsatzbereiche

- Home Audio
- Medienräume
- Konferenzräume
- Läden, Verkaufsräume
- Gastronomie
- Clubs, Discotheken
- Konzertsäle, Theater
- Kirchen

PA 2200

Fernsteuerbare 19"-Mehrkanal-Endstufen

Ansicht Rückseite



Technische Daten

Eingänge	XLR IN und THRU pro Kanal
Ausgangsleistung	
4 Ohm	2 x 200 Watt
8 Ohm	2 x 120 Watt
Brücke 8 Ohm	1 x 400 Watt
Eingangsempfindlichkeit	+ 4 dBu (1,23 V)
Max. Eingangspegel	+ 26 dBu (14 V)
Eingangsimpedanz	20 kOhm
Übertragungsbereich	30 Hz30 kHz (-3 dB)
Klirrfaktor	< 0,05 % (1 kHz, 3 dB unter Vollaussteuerung)
Dynamikumfang	> 100 dB
Anzeigen	LEDs für Signal, Limit, Fault, Bridge
Bedienelemente	Pegelsteller frontseitig, abdeckbar Schalter Stereo/Parallel/Bridge, Ground-Lift
Ausgänge	Phönix Combicon, steckbar 2 x 4 mm ²
Fern-Lautstärkeregelung	Mit externem Regler (WP/WP-V) oder über DV-Modul mit UP/DOWN-Kontakten, kanalgetrennt oder gemeinsam, Steuerspannung 0-15V pro Kanal 0 V = max., 10 V = - 80 dB, 15 V = Mute

Fault-Kontakt	Potentialfreier Schließer (N/O)
Stand-By-Kontakt	Geschlossen=Standby (N/O)
Kühlung	geräuscharme, stufenlos geregelte Lüfter, Luftstrom von vorne nach hinten
Schutzschaltungen	Kurzschluss, Übertemperatur, Gleich- spannung, Einschaltstrombegrenzung, getrennte Absicherung aller Kanäle
Stromversorgung	230 VAC
Netzzuleitung	Powercon
Leistungsaufnahme	
Standby	0,5 Watt
Leerlauf	24 Watt
1/8 Nennleistung	80 Watt
Maximum	200 Watt
Abmessungen (B x H x T)	483 x 44 x 348 mm (1 HE)
Gewicht	8,1 kg

Zubehör

WP-V	Wall-Panel (Lautstärke + Mute)
RP-V	Rack-Panel (Lautstärke + Mute)
DV-Modul	Digitale Lautstärkeeinstellung über UP/Down-Kontakte
PA-T 200	100 V-Übertrager 200 Watt Ringkern
PA-T 1 U	Rack-Wanne 19", 1 HE für 2 x PA-T 200



WP-V



RP-V



DV-Modul


 PA-T 200
100 V-Übertrager

 PA-T 1U
Rackwanne